

# 答申 ～はやわかり～

## 第4章 ボールルームダンス関係団体の使命と役割

ダンスの発展のために文化的意義の擁護と開発を担い、統括・代表する体制を構築する

## 第3章 21世紀におけるボールルームダンスの振興課題と方策

学習支援・指導者養成・地域クラブと愛好者ネットワーク・競技会制度と  
競技力開発・ダンス文化の研究開発等のシステムを構築する

## 第2章 ボールルームダンス文化の課題

ダンスを生活文化として確立し、その地位の向上を図るとともに、組織体制を整備する

## 第1章 21世紀ボールルームダンス文化の構築

市民生活におけるダンスの豊かな意義に鑑み、それに値する文化の構築が求められる

## 提言の基礎

### 第1章 人間とダンス～ボールルームダンスの文化的意味と価値～

ダンスは生命の本源的活動であり、コミュニケーションと表現のメディアとして発展してきた文化であり、生命活動を活性化する祈りと喜びの運動による詩である

### 第2章 これからの暮らしとダンスの意義

ダンスは新しいライフスタイルを導く豊かな可能性を有しており、そのような生活におけるダンスの文化的享受モデルの開発が望まれている

### 第3章 我が国におけるダンス文化の現在

ダンス文化は、まだ市民生活に根ざしておらず、閉鎖的な状況にある。その意義と重要性を考えるならば、生涯スポーツとしての振興が重要である